



© Photographie Lapointe



## Les chaussettes en folie

### Groupes cibles

Maternelles 4 et 5 ans

Cycles du primaire

### Durée

60 minutes environ

### Matériel

Une table (fournie par le demandeur)

Un coffre (fourni par le TAC) comprenant :

Un castelet de table (fourni par le TAC)

40 marionnettes à gueule – des bas ! (fournies par le TAC)

Un support à accessoires (fourni par le TAC)

60 accessoires à marionnettes (fournis par le TAC)

Et de l'imagination

### Objectifs

Inventer – Interpréter – Apprécier

Créer un personnage (respiration, regard, démarche, voix, action)

Varié le personnage selon le contexte/accessoire

Inventer une séquence dramatique

### Description

*Des bas orphelins aux fortes personnalités !*

L'atelier est axé sur la manipulation de base d'une marionnette simple – une marionnette à gueule – et de sa caractérisation par diverses mises en situation émotionnelles, diverses actions/réactions possibles et par l'ajout d'accessoires typés. Quand tous les bas orphelins prennent vie, le castelet n'a qu'à bien se tenir !

### Exemple de déroulement général

Présentation du/de la formateur-trice du TAC

**5 minutes**

Présentation de différents types de marionnettes

**5 minutes (selon l'avancement du groupe)**

Présentation des marionnettes à gueule

**Environ 5 minutes**

Exploration de la manipulation :  
positionnement, focus, *lip sync*

**Environ 10 minutes**

Exploration du personnage :  
expressivité, émotion, voix

**Environ 10 minutes**

Caractérisation du personnage (arbre d'accessoires)

**10 minutes**

Petites prestations dirigées (derrière le castelet)

**15 minutes**

Conclusion (petit retour)

**5 minutes**

**Pour information et réservation : 418 549-7061**  
direction@amisdechiffon.qc.ca | amisdechiffon.qc.ca



Conseil  
des arts  
et des lettres  
du Québec

