



© Photographie Lapointe



## Manipul'art

### Groupes cibles

Cycles du primaire

### Durée

60 minutes environ

### Matériel

Marionnettes à gaine

Marottes

Marionnettes à fils

Marionnettes à tiges

Marionnettes à tringles

### Objectifs

Inventer – Interpréter – Apprécier

Explorer les différences de manipulation

Explorer les différentes expressivités des marionnettes

Créer des petites séquences dramatiques

### Description

*Que de marionnettes différentes !*

L'atelier est axé sur les différents types de marionnettes les plus fréquents. À chaque type de marionnette, sa manipulation !

### Exemple de déroulement général

- Présentation du/de la formateur-trice du TAC
- Présentation des marionnettes, de leur fabrication et de leur fonctionnement, de leurs différences
- Exploration de la marionnette à gaine
- Exploration de la marotte
- Exploration de la marionnette à tringles
- Exploration de la marionnette à tiges
- Exploration de la marionnette à fils
- Petite(s) parade(s) de personnages selon le temps
- Conclusion (petit retour)

### Différentes versions possibles

Cet atelier peut être modulable selon le temps disponible, le nombre de participants et l'âge de ceux-ci.

**Pour information et réservation : 418 549-7061**  
[direction@amisdechiffon.qc.ca](mailto:direction@amisdechiffon.qc.ca) | [amisdechiffon.qc.ca](http://amisdechiffon.qc.ca)



Conseil  
des arts  
et des lettres  
du Québec

